

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МДК «Магнитогорский  
драматический театр им. А.С. Пушкина»  
Климов Е.В.  
10 сентября 2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о порядке приобретения, реализации, возврата билетов и правилах**  
**посещения**

**муниципального автономного учреждения культуры**  
**«Магнитогорский драматический театр им А.С. Пушкина»**

г. Магнитогорск  
2022

## **1.Общие положения**

**1.1** Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 07.02.1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Гражданским кодексом Российской Федерации, и регламентирует порядок приобретения, реализации и возврата билетов на спектакли, концерты, представления, творческие вечера, фестивали, конкурсы (далее-мероприятия), проводимые Театром, а также правила посещения мероприятий Театра.

**1.2** Содержание настоящего Положения доводится до сведения зрителей путем размещения в кассовом зале и на официальном сайте театра [www.dramteatr.com](http://www.dramteatr.com) в разделе «О театре».

**1.3** Билетом, дающим право на посещение проводимого мероприятия, является билет, приобретенный в кассе Муниципального автономного учреждения культуры «Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина» и у официальных представителей Театра (уполномоченных по распространению билетов), оформленный на бланке строгой отчетности, утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении бланков строгой отчетности» от 17.12.2008 № 257, выпущенный с помощью электронной билетной платформы «Quick Tickets», а также квитанция электронного билета, приобретенная на официальном сайте Муниципального автономного учреждения культуры «Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина» [www.dramteatr.com](http://www.dramteatr.com), оформленная и выпущенная с помощью электронной билетной платформы «Quick Tickets».

**1.4** Билет содержит:

- наименование мероприятия;
- время начала проведения мероприятия;
- место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале;

стоимость билета;

- уникальный номер;

и иную, предоставляемую в соответствии с законодательством Российской Федерации информацию. Квитанция электронного билета содержит:

- наименование мероприятия;
- время начала мероприятия;
- место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале;
- стоимость билета;
- уникальный QR-код.

**1.5** Театр обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия, заявленные в афиши, анонсированные на официальном сайте учреждения, в официальных сообществах в сети Интернет (страницы ВКонтакте, Instagram), в городских СМИ и информационных справочниках состоялись в назначенные дни и время на должном техническом и художественном уровне. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав мероприятий Театра без предварительного уведомления. Изменения в актёрском составе не являются основанием для возврата билета.

## **2. Порядок приобретения и реализации театральных билетов**

- 2.1** Зритель может приобрести (купить) билет в кассе Муниципального автономного учреждения культуры «Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина», у уполномоченных на реализацию билетов лиц, а также на официальном сайте учреждения [www.dramteatr.com](http://www.dramteatr.com)
- 2.2** Наличие билетов на конкретные даты и мероприятия зритель может уточнить в кассе или на сайте Театра.
- 2.3** При покупке билетов зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о мероприятии, наличии льгот, правилах посещения Театра.
- 2.4** Приобретая билет на мероприятие, проводимое Театром, покупатель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с исполнителем (Театром), а также согласие с данным Положением. Договор возмездного оказания услуг оформляется путем выдачи покупателю билета в кассе или квитанции электронного билета по электронной почте при приобретении билета на официальном сайте.
- 2.5** Стоимость билетов определяется учреждением самостоятельно и утверждается приказом директора.
- 2.8** Нениколзованный билет не дает права посещения других мероприятий.

## **3. Правила и порядок продажи билетов на сайте театра**

- 3.1** Зритель имеет право на покупку театрального билета(ов) в режиме реального времени на все доступные на сайте Театра спектакли (мероприятия).
- 3.2** Для приобретения билетов Зрителю требуется регистрация на сайте билетного агрегатора «Quick Tickets».
- 3.3** Для приобретения театрального билета в режиме реального времени на сайте Театра Зритель должен иметь платежное средство – действующую банковскую карту.
- 3.4** В целях приобретения театрального билета Зрителю необходимо выбрать интересующий спектакль (мероприятие), дату и время показа в разделе «Афиша». Напротив каждого спектакля (мероприятия) находится клавиша «Купить билет», при нажатии на которую открывается доступ к схеме зала с указанием свободных для приобретения зрительских мест.
- 3.5** Для покупки билетов Зрителю необходимо выбрать места на схеме зала, после чего нажать клавишу «Оформить заказ».
- 3.6** Для оплаты заказа Зрителю необходимо ввести личные данные: адрес электронной почты, на которую будет выслан электронный билет; фамилию, имя и отчество; контактный номер телефона.
- 3.7** Оплата производится по одному заказу.
- 3.8** Для бронирования билетов Зритель может позвонить в кассу театра по тел.: 26-70-86. Выкупить забронированные билеты необходимо не менее, чем за 3 дня до начала мероприятия. В противном случае, бронь снимается сотрудником кассы без уведомления Зрителя.
- 3.9** Для посещения Театра Зритель должен распечатать электронный билет или сохранить копию электронного билета в любой гаджет (смартфон, планшет).
- 3.10** Для прохождения контроля необходимо предъявить билет в электронном или распечатанном виде. **ВНИМАНИЕ: если после оплаты заказа квитанции электронных билетов так и не пришли Вам на почту, позвоните нам – 8 (3519) 26-71-50**

#### **4. Порядок возврата театральных билетов**

Организация мероприятия сопровождается расходами, которые растут по мере приближения к дате проведения мероприятия. В качестве компенсации расходов, не подлежащих доказыванию и (или) в соответствии с законодательством РФ, в том числе согласно ФЗ «О Защите прав потребителей», Правилами возврата концертных билетов (утв. письмом Министерства культуры РФ от 15.07.2009 N 29-01-39/04 "О Методических указаниях о порядке применения, учета, хранения и уничтожения бланков строгой отчетности организациями и учреждениями, находящимися в ведении Министерства культуры Российской Федерации"), устанавливается согласно Положения Муниципального автономного учреждения культуры «Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина».

**4.1** Зритель вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг, указанного в пункте 2.4 настоящего Положения и вернуть билет Муниципальному автономному учреждению культуры «Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина» в случае замены, отмены, переноса мероприятия. Стоимость билетов на указанное мероприятие возвращается зрителю полностью.

**При этом кассовые билеты принимаются:**

- при замене мероприятия — до начала проведения мероприятия;
- при отмене или переносе мероприятия — в течении 7-ми календарных дней со дня отмены (переноса) мероприятия;
- возврату и обмену подлежат целые (неповрежденные) оригиналы билетов, приобретенные в кассе учреждения, а также уполномоченных представителей.

**4.2** Возврату и обмену подлежат оригиналы билетов, приобретенные только в кассе Театра, а также у официальных представителей Театра, с неповрежденным контролем.

**4.3** При приобретении билетов на официальном сайте Муниципального автономного учреждения культуры «Магнитогорский драматический театр им. А.С. Пушкина» в случае отмены, замены, переноса мероприятия, уведомление об этом поступает зрителю (слушателю) по электронной почте и с помощью смс-уведомления на адрес или телефон, указанные при регистрации заказа. Стоимость билетов также возвращается зрителю полностью.

**4.4** При замене и переносе мероприятия возврат стоимости билетов осуществляется при ответном несогласии зрителя (покупателя) на посещение иного мероприятия либо в иное время путем автоматического перечисления средств на банковскую карту, с которой был оплачен заказ, и аннуляции заказа.

**4.5** При отмене мероприятия возврат стоимости билетов осуществляется путем автоматического перечисления средств на банковскую карту, с которой был оплачен заказ, и аннуляции заказа.

**4.6** В случае повреждения, порчи и утраты билетов, приобретенных в кассе и у распространителей, дубликаты не выдаются и деньги не возвращаются.

**4.7** В случае опоздания зрителя на мероприятие, не посещения мероприятия по какой-либо причине, стоимость билета зрителю не возмещается.

**4.8** При отсутствии оснований для возврата билетов (отмена, замена, перенос мероприятия), билеты к возврату не принимаются. Исключения составляют только некоторые случаи (болезнь, командировка зрителя, смерть лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником).

**4.9** Для осуществления возврата стоимости билетов по личным причинам зрителя, вне зависимости от места приобретения билетов (касса учреждения или официальный сайт) зрителю необходимо подать заявление с обоснованием

причины и приложенного к нему документа, подтверждающего невозможность присутствия на мероприятии. Заявление рассматривается руководством учреждения в срок, не превышающий 5 (пяти) рабочих дней.

**4.10** Сданные покупателем билеты могут продаваться кассой Театра повторно.

**4.11** При покупке билетов в кассе Театра в случае возврата, процент возврата зависит от количества дней, оставшихся до мероприятия. Так, зритель может получить 100% цены билета, сданного не позднее чем за 10 дней, 50% — не позднее чем за 5 дней, 30% — не позднее чем за 3 дня. Позднее чем за 3 дня до проведения мероприятия возврат не осуществляется.

При покупке билетов на **сайте Театра**, в случае возврата, зритель может получить 100% цены билета, сданного не позднее чем за 3 часа до проведения мероприятия.

**4.12** Администрация Театра не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся официальными представителями Театра.

**4.13** Замена исполнителей в мероприятии не является основанием для сдачи билета.

**4.14** Театр имеет право изменять условия реализации и возврата билетов в одностороннем порядке, размещая их в кассовом зале Театра и на официальном сайте не менее чем за десять дней до начала их действия.

## **5.Порядок посещения мероприятий**

**5.1** Вход в Театр осуществляется при наличии билета.

**5.2** Один билет дает право посещения театра одному человеку.

**5.3** Просмотр вечерних спектаклей не рекомендуется детям до 12 лет, а детям с 12 лет рекомендуется в

相伴下观看由家长或监护人陪同，或由其监护人陪同。购票时需注意

年龄限制和特殊说明，以及在节目单和海报上标注的其他信息。

年龄限制和特殊说明，以及在节目单和海报上标注的其他信息。

年龄限制和特殊说明，以及在节目单和海报上标注的其他信息。

**5.4** На детские спектакли ребенок до 3-х лет проходит по одному билету с

相伴下观看由家长或监护人陪同，或由其监护人陪同。购票时需注意

年龄限制和特殊说明，以及在节目单和海报上标注的其他信息。

**5.5** Вход в театральное фойе доступен за 1 час до начала мероприятия.

**5.6** Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в театр не

допускаются.

**5.7** Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и

пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно.

**5.8** В целях зрительской безопасности, дежурный администратор и контролеры

праве попросить зрителя оставить крупногабаритные сумки и ручную кладь в

гардеробе, а также предъявить содержимое ручной клади.

**5.9** Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба — возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ. В случае утери бирки из гардероба, Зритель обязан заплатить штраф в размере 100 (сто) рублей 00 коп. Одежда Зрителя, потерянному бирку, выдается в последнюю очередь. В случае утери взятого напрокат бинокля, Зритель обязан заплатить штраф в размере 300

(трехсот) рублей 00 коп.

**5.10** До начала мероприятия и в антракте в театре работает кафе-бар.

**5.11** Вход в зрительный зал возможен только после первого звонка.

**5.12** Запрещается входить в зрительный зал с едой и напитками.

**5.13** После второго звонка зритель обязан отключить средства мобильной связи, а автомобильные сигнализации перевести в режим вибрации.

**5.14** После третьего звонка вход в зрительный зал (если спектакль идет на большой сцене) возможен только по разрешению дежурного администратора и в его сопровождении на специально отведенные места, за исключением спектаклей, идущих на малой и средней сценах.

Зрители, опоздавшие к началу спектаклей, идущих **на средней и малой сценах**, в зал не допускаются. Билеты на эти спектакли считаются использованными.

**5.15** После третьего звонка зритель не имеет право требовать от театра предоставления места, обозначенного в билете, до антракта.

**5.16** Зрителям запрещается передвигаться по залу во время спектакля.

**5.17** Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.

**5.18** Во время нахождения в театре зрители обязаны соблюдать общественный порядок, правила театрального этикета и правила противопожарной безопасности.

**5.19** Сотрудники Театра вправе документально фиксировать грубые нарушения данных Правил со стороны Зрителей. Зрители, нарушающие данные правила, правила общественного порядка и противопожарной безопасности могут быть выдворены за пределы Театра и, по инициативе Театра, привлечены к административной ответственности.

*По всем вопросам, связанным с организацией театрального показа, регламентом взаимодействия с потребителями, зрители могут обратиться к начальнику отдела по организации зрителя, дежурному администратору или позвонить по телефону 8(3519) 26 71 50.*